

SAISON

LE

LE

LE

LE

LE

LE

LE

21

22





Un nouvel équipement à la Ferme de Grand-Val.

Cette saison culturelle est marquée par l'ouverture d'un nouvel équipement au sein de la Ferme de Grand-Val : LA GRANGE . Bâti à la place de l'ancienne salle de spectacle Gérard Philipe, devenue vétuste, cet ensemble inclut une aile de la Ferme existante et une extension moderne qui prolonge l'ensemble harmonieusement.

Ce complexe dédié aux pratiques artistiques amateurs et professionnelles comprend une salle de spectacle modulable (168 places assises, 300 places debout et 100 places à table), un bar ouvert les soirs de spectacle, une salle d'exposition de 55 m², une salle polyvalente et une salle de musique pour les répétitions des associations locales. Enfin, l'Espace Musiques Actuelles, doté de studios d'enregistrement et de répétition, a été pensé pour fonctionner en synergie avec la salle de spectacle afin d'allier travail de création et diffusion en public.

Cette nouvelle salle accueillera les spectacles de la saison culturelle dès la fin 2021 et permettra également aux associations de la ville de se produire dans d'excellentes conditions. Des résidences d'artistes seront également programmées durant l'année avec un travail de médiation en direction des scolaires et de publics cibles. Nous vous souhaitons une belle saison culturelle et au plaisir de vous croiser dans nos salles.

Michaël LE BAIL
Directeur du Centre culturel

À Sucy, la culture aura désormais sa "Grange"

À peine engagée, la saison culturelle de l'année dernière a dû s'interrompre une nouvelle fois dès le mois d'octobre. Signe des temps, notre principale salle de spectacle, l'Espace Jean-Marie Poirier, est devenue un centre de vaccination entre janvier et juillet 2021. Le service rendu à la population était certes bien réel mais il n'est pas parvenu à effacer le souvenir du plaisir procuré par les nombreux concerts, pièces de théâtres ou one man shows qui se sont tenus dans cette salle.

Cette programmation 2021-2022, qui mélange les spectacles reprogrammés et les propositions inédites, sera-t-elle un vrai nouveau départ ? Nous l'espérons tous tant notre besoin de culture est grand après ces différents arrêts forcés.

Dès que cela s'est avéré possible, en mai dernier, le cinéma a ouvert ses portes. Les premières manifestations culturelles ont pu se dérouler en plein air en juin. Le budget culturel a été totalement maintenu et même accru. C'est aussi nécessaire au public qu'aux artistes et à toute la filière culturelle qui a besoin d'être soutenue.

Fin 2021, l'extension du Centre Culturel et la salle de spectacle de près de 200 places complètement rénovée, baptisée « la Grange », pourront accueillir leurs premiers événements et activités. Comment ne pas y voir le signal d'une renaissance ? Une sorte de « retour au bercail » pour la culture qui doit retrouver la place centrale qui est la sienne pour la plus grande satisfaction des auteurs, des musiciens, des chanteurs, des acteurs et des spectateurs.

Marie-Carole Ciuntu

Maire de Sucy-en-Brie
Vice Présidente de la Région
Ile-de-France

Luc Bourcier

Adjoint au Maire
chargé des Affaires culturelles

AG EN DA

SEPTEMBRE

DU 11 AU 26 SEPTEMBRE
Orangerie du Château

Exposition
Société Historique et
Archéologique de Sucy

VENDREDI 17 SEPTEMBRE 20H30
Espace Jean-Marie Poirier
Concert
Thomas Dutronc

SAMEDI 18 ET
DIMANCHE 19 SEPTEMBRE
11 sites de la ville
Patrimoine
Journées Européennes
du Patrimoine

MERCREDI 22 SEPTEMBRE 20h30
Espace Jean-Marie Poirier
Théâtre
La Machine de Turing

OCTOBRE

VENDREDI 1^{er} OCTOBRE 20H
Espace Jean-Marie Poirier
Concert - FestiVal de
Marne
Gaëtan Roussel

SAMEDI 9 OCTOBRE 20H30
Orangerie du Château
Virgule musicale /
Classique
Récital à Deux Pianos

DIMANCHE 10 OCTOBRE 17H
Espace Jean-Marie Poirier
Concert
Marc Lavoine

DIMANCHE 10 OCTOBRE 11H
Château de Sucy
Visite guidée
Un Dimanche
au Château

MERCREDI 13 OCTOBRE 14H
Espace Jean-Marie Poirier
Festival de Marne
Jeune Public
Alain Schneider

SAMEDI 23 OCTOBRE 20H30
Espace Jean-Marie Poirier
Humour musical
Les Goguettes

DIMANCHE 31 OCTOBRE 14H
Espace Jean-Marie Poirier
Bal des Petits Monstres
& Ciné-Goûter

NOVEMBRE

DU 6 NOVEMBRE
AU 5 DÉCEMBRE
Orangerie du Château
Exporangerie
Sylvie Ruaulx

MERCREDI 10 NOVEMBRE 15H30
Espace Jean-Marie Poirier
Spectacle jeune public
Zboing

DIMANCHE 14 NOVEMBRE 11H
Château de Sucy
Visite guidée
Un dimanche au
Château

VENDREDI 19 NOVEMBRE 20H30
Espace Jean-Marie Poirier
Théâtre
Est-ce-que j'ai une
gueule d'Arletty ?

DÉCEMBRE

SAMEDI 4 DÉCEMBRE 19h
La Grange
Concert classique
Les Classiques de la
Clarinette - Philippe
Cuper

DIMANCHE 12 DÉCEMBRE 15H
Église St Martin
Concert classique
Concert de Noël

MERCREDI 15 DÉCEMBRE 10H
Espace Jean-Marie Poirier
Cinéma
Jeune public Ciné-concert
Merlot

VENDREDI 17 DÉCEMBRE 20H30
Espace Jean-Marie Poirier
Danse et musique
Celtic Legends

SAMEDI 18 DÉCEMBRE
16H ET 20H30
DIMANCHE 19 DÉCEMBRE 16H
La Grange
Théâtre
Cabaret Poétique

MERCREDI 22 DÉCEMBRE
Espace Jean-Marie Poirier
Cinéma
Ciné-Goûter

JANVIER

MERCREDI 5 JANVIER 20H30
Espace Jean-Marie Poirier
Théâtre
Plaidoiries

VENDREDI 26 NOVEMBRE 20H30
La Grange
Humour musical
Le Siffleur

DU 8 JANVIER AU 6 FÉVRIER
Orangerie du Château
Exporangerie
Michèle Antoine

DIMANCHE 9 JANVIER 11H
Château de Sucy
Visite guidée
Un Dimanche au
Château

SAMEDI 22 JANVIER
Médiathèque
Événement
La Nuit de la Lecture

VENDREDI 28 JANVIER 20H30
La Grange
Concert
Will Barber

DIMANCHE 30 JANVIER
Espace Jean-Marie Poirier
Harmonie Municipale
Thé Dansant

AG EN DA

FÉVRIER

DU 2 AU 6 FÉVRIER
Espace Jean-Marie Poirier
Festival du Jeu

DU 2 AU 15 FÉVRIER
Espace Jean-Marie Poirier
Cinéma
Festival Ciné Junior

DIMANCHE 6 FÉVRIER 11H
Château de Sucy
Visite guidée
Un dimanche au Château

VENDREDI 11 ET
SAMEDI 12 FÉVRIER
Espace Jean-Marie Poirier
Week-End Tambour Battant

VENDREDI 11 FÉVRIER 20H30
Espace Jean-Marie Poirier
Concert
Manu Katché

SAMEDI 19 FÉVRIER 20H30
Orangerie du Château
Virgule musicale / Classique
Artie's

MARS

MERCREDI 2 MARS
Espace Jean-Marie Poirier
Cinéma
Ciné-Goûter

VENDREDI 11 MARS 20H30
Orangerie du Château
Virgule musicale / Classique
Concert Baroque

DIMANCHE 13 MARS 11H
Château de Sucy
Visite guidée
Un dimanche au Château

MERCREDI 16 MARS 20H30
Espace Jean-Marie Poirier
Humour Musical
The Opera Locos

VENDREDI 18 MARS 20H30
Espace Jean-Marie Poirier
Humour
Anne Roumanoff

SAMEDI 19 MARS DE 10H À 12H
Centre-ville
Carnaval

SAMEDI 26 MARS 20H30
La Grange
Comédie musicale
Passionnément

DU 26 MARS AU 24 AVRIL
Orangerie du Château
Exporangerie
Marc Giger

AVRIL

VENDREDI 1^{er} AVRIL 20H30
Espace Jean-Marie Poirier
Concert
Électro Deluxe

DU 6 au 13 AVRIL
La semaine du conte

DIMANCHE 10 AVRIL 11H
Château de Sucy
Visite guidée
Un dimanche au Château

MERCREDI 20 AVRIL 16H
Espace Jean-Marie Poirier
Jeune public
La Pluie des Mots

MAI

MERCREDI 4 MAI
Espace Jean-Marie Poirier
Cinéma
Ciné-Goûter

VENDREDI 13 MAI 20H30
Espace Jean-Marie Poirier
Concert
Jean-Francois Zigel met Sucy-en-Brie en Musique

SAMEDI 14 MAI 20H30
La Grange
Théâtre / Les 400 ans de Molière
Le Mariage Forcé

DU 14 MAI AU 12 JUIN
Orangerie du Château
Exporangerie
Dieter Kränzlein

SAMEDI 21 MAI
Centre-ville
Petit Meurtre à la Citadelle

DU 21 MAI AU 5 JUIN
Espace Jean-Marie Poirier
Exposition Sucy Photos

JUIN

DIMANCHE 12 JUIN 11H
Château de Sucy
Visite guidée
Un dimanche au Château

DIMANCHE 12 JUIN 18H
Église Sainte Jeanne-de-Chantal
Concert du Chœur de Sucy

DU 18 AU 30 JUIN
Orangerie du Château
Exporangerie - Momexpo

DIMANCHE 19 JUIN
Fête de la Musique

JUILLET

VENDREDI 15 JUILLET 20H30
Orangerie du Château
Concert
Jazz'N Co



Spectacle vivant

MUSIQUE
THÉÂTRE
DANSE
HUMOUR
COMÉDIE MUSICALE
CONTE



CONCERT

Vendredi
17 Septembre
20h30

Espace Jean-Marie Poirier

Auguri productions présentent

Thomas Dutronc

Frenchy

Thomas Dutronc chant guitare — **Eric Legnini** piano — **Thomas Bramerie** contrebasse — **Rocky Gresset** guitare — **Denis Benarros** batterie — **Malo Mazurié** trompette — **Sophie Alour** saxophone — **Michael Ballué** trombone

Thomas Dutronc revient à Sucy avec "Frenchy" !

"La Vie en rose", "C'est si bon", "La Belle vie", "Les Feuilles mortes", "La mer"... Ces chansons d'en France sont descendues dans les rues de Paname, elles ont d'abord envahi les cours d'immeubles, les bals musettes, les clubs de jazz. Puis elles ont traversé l'Atlantique et sont revenues en version anglaise chantées par Frank Sinatra, Louis Armstrong, Tony Bennett, Nat King Cole, Dean Martin, Nina Simone... Les voici auréolées du même swing enthousiaste mais réinventées et modernisées par Thomas Dutronc dans Frenchy. Son quatrième album rassemble 14 chansons absolument françaises puisque toutes nées en France, certaines au creux du siècle dernier ou presque, d'autres avant-hier ou hier. Thomas leur a insufflé des couleurs nouvelles, lounge, cool, rétro-cool et parfois même destroy et funky.

Tout Public
Tarifs : 39 € / 35 € / 19,50 €
Durée : 1h15

THÉÂTRE

Mercredi
22 Septembre
20h30

Espace Jean-Marie Poirier

Attention : nombre de places limité à la vente

Atelier Théâtre Actuel présente

La Machine de Turing

Une pièce de Benoit Solès
Mise en scène de Tristan Petitgirard — Avec Benoit Solès, et en alternance Amaury de Crayencour ou Éric Pucheu

4 Molières en 2019

L'incroyable destin d'Alan Turing, le mathématicien anglais qui a brisé le code secret de l'Enigma allemande pendant la Seconde Guerre Mondiale.

Manchester. Hiver 1952. Suite au cambriolage de son domicile, le professeur Turing porte plainte au commissariat. D'allure peu conventionnelle, il n'est d'abord pas pris au sérieux par le sergent Ross. Mais sa présence n'échappe pas aux services secrets. Et pour cause, Alan Turing est un homme détenant de nombreux secrets... De son incroyable acharnement pour briser l'« Enigma », à sa course irréprouvable pour comprendre le code de la nature, nous découvrons un homme atypique et attachant, inventeur d'une machine pensante, véritable ancêtre de l'intelligence artificielle et des ordinateurs... Voici le destin hors du commun d'un génie injustement resté dans l'ombre et broyé par la « machine » bien-pensante de l'Angleterre des années 50. Un homme qui a changé le monde !

Atelier Théâtre Actuel, Morcom Prod, Acme, Fiva Production et le Théâtre Michel avec le soutien du Conseil Régional d'Ile-de-France, de la ville de Draveil et de la ville de Serris.

À partir de 12 ans
Tarifs : 24 € / 20 € / 12 €
Durée : 1h30

Le Figaroscope

“
Un destin raconté à la perfection.
Les deux comédiens sont d'une justesse remarquable. On est bouleversé par la qualité du spectacle et la force déchirante de ce qui nous est révélé.



CONCERT
FESTIVAL DE MARNE

VENDREDI
1^{er} Octobre
20h

Espace Jean-Marie Poirier

Gaëtan Roussel

Gaëtan Roussel, voix légendaire de la scène française contemporaine, poursuit en parallèle de son groupe Louise Attaque un parcours solo aussi unique que fascinant.

Le constat est parlant : 7 Victoires de la musique (3 en solo et 4 avec Louise Attaque), 5 millions de disques vendus, deux albums certifiés Diamant, deux albums certifiés Platine et plusieurs albums certifiés Or, sans oublier l'écriture et la production du grand album "Bleu pétrole" d'Alain Bashung récompensé en 2009 aux Victoires de la musique. Gaëtan Roussel est revenu avec "Est-ce que tu sais ?", un album acoustique fort et fascinant nous faisant découvrir 11 titres entre tubes pop et chansons intemporelles, enregistrés avec bonheur entre Paris et la Provence. Un récit musical porté par une interprétation sans pareille de l'auteur-compositeur-interprète aveyronnais. Inclus le single "On ne meurt pas (en une seule fois)" ainsi que deux titres en collaboration avec Camélia Jordana et Alain Souchon.

1^{ère} partie

Barbara Rivage

Barbara Rivage nous propulse dès la première écoute dans un univers mêlant électro et pop psychédélique. La voix sombre, intense et sensible de Roxane, vient soutenir des textes en français et des mélodies obscures qui plongeront rapidement le public dans une transe profonde et exaltée. L'ombre des Rita plane sur Barbara Rivage, pour une réécriture cold-pop et mélancolique.

Tout Public — Tarifs 20 € / 12 €
Durée : 2h

VIRGULE MUSICALE
CLASSIQUE

SAMEDI
9 Octobre
20h30

Orangerie du Château

Attention : nombre de places
limité à la vente

DIMANCHE
10 OCTOBRE
16h

Orangerie du Château

Concert des élèves du conservatoire

Dans le prolongement de ce récital, les professeurs et leurs élèves du conservatoire proposeront un second concert permettant d'explorer davantage ce large répertoire pour 2 pianos.

Entrée libre sur réservation au
01 45 90 47 47

Récital à deux pianos

Wandrille Decaëns et Jean-Louis Roblin

Après deux concerts organisés par le centre culturel et le conservatoire et consacrés à la musique russe et à la musique française, Wandrille Decaëns, professeur de piano au conservatoire de Sucy-en-Brie et Jean-Louis Roblin, professeur au conservatoire de Saint-Maur-des-Fossés, proposeront, lors de ce récital à deux pianos, de mettre en perspective la musique de trois compositeurs issus des deux cultures.

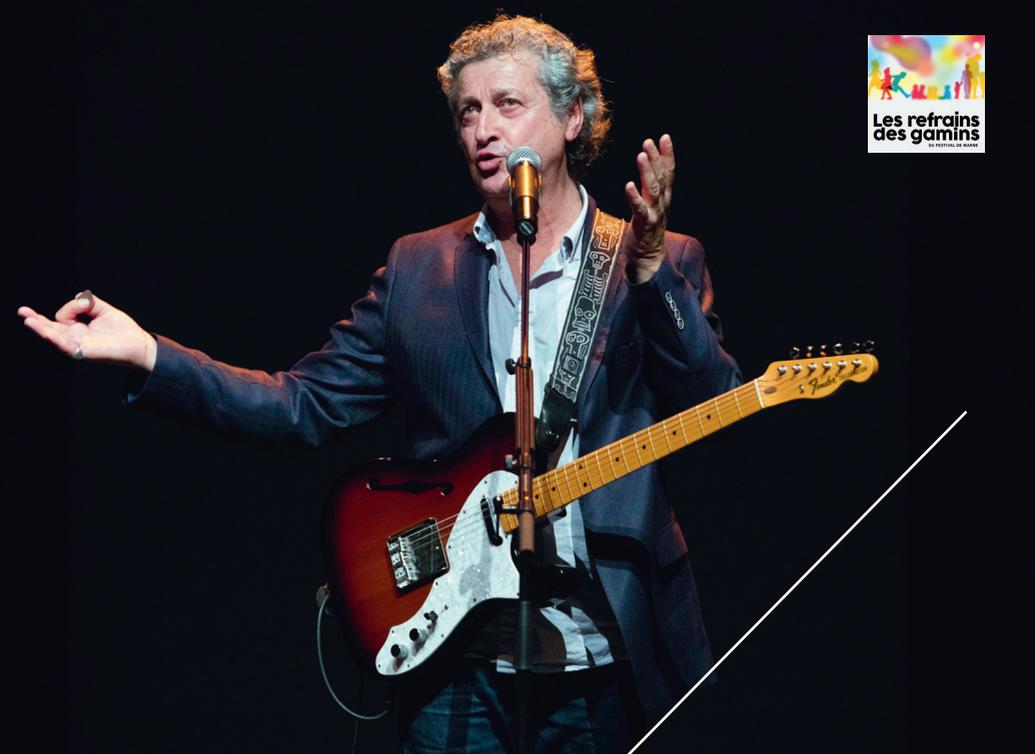
Au programme : Debussy (1862-1918), ouvrant la voie de l'avant-garde dans sa révolution harmonique et rythmique ; Rachmaninoff (1873-1943) poursuivant un post-romantisme exacerbé et Chostakovitch (1906-1975), partagé entre un néo-classicisme et une modernité grinçante.

Le programme mêlera des œuvres originales composées pour cette formation, ainsi que des œuvres orchestrales des compositeurs transcrites pour deux pianos.

Tout public
Tarifs : 10 € / 6 € / 5 €
Durée : 1h15



© Didier Pailagès



CONCERT

Dimanche
10 OCTOBRE
17h

Espace Jean-Marie Poirier

Attention : nombre de places
limité à la vente

Auguri Productions présentent

Marc Lavoine

Dans la Peau

Marc Lavoine revient à nous en toute intimité. Dans cette nouvelle tournée piano voix, l'artiste se livre plus que jamais. Accompagné par Alain Lanty, Marc Lavoine nous invite chez lui et nous fait découvrir les racines d'un monde empreint de poésie. Un monde dans lequel ses plus grandes chansons côtoient celles d'artistes qui lui sont chers. Les textes se révèlent alors sous un jour nouveau. Marc Lavoine écrit, chante, raconte, interprète des morceaux d'amour, des morceaux de vie, des morceaux de lui... et de nous.

Tout public
Tarifs : 39 € / 35 € / 19,50 €
Durée : 1h30

SPECTACLE MUSICAL
FESTIVAL DE MARNE JEUNE
PUBLIC

Mercredi
13 Octobre
14h

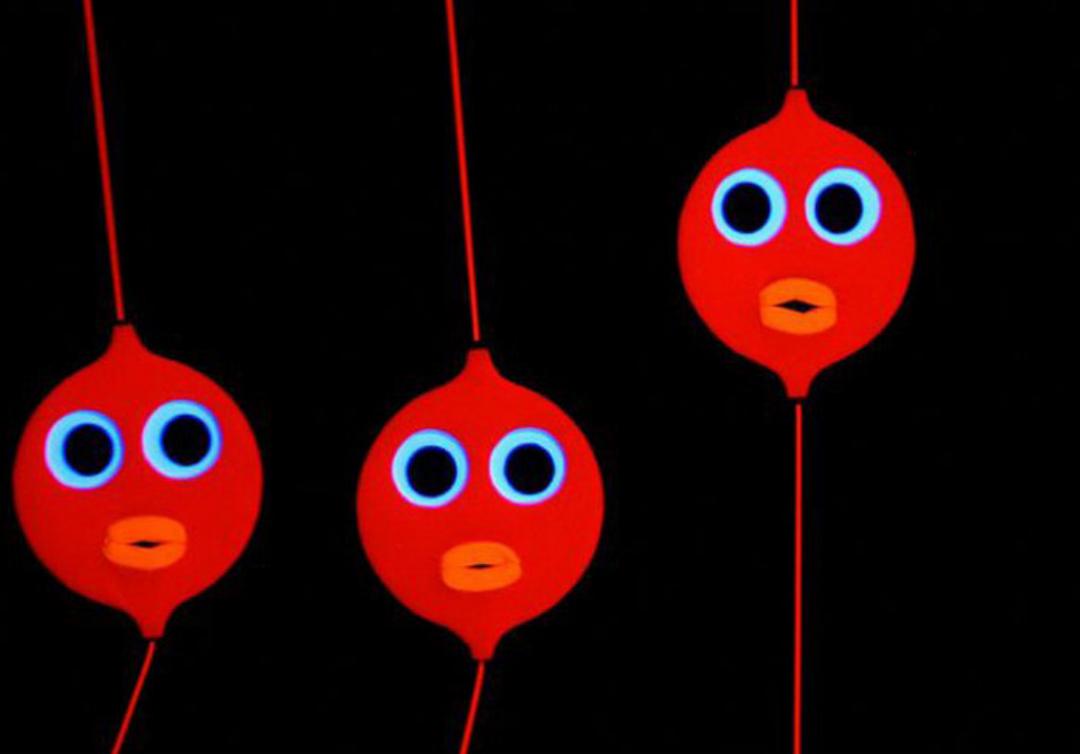
Espace Jean-Marie Poirier

Alain Schneider

Mundo Pataqués

Mais de « quoi t'on » cause ? Du nouveau spectacle et album d'Alain Schneider bien-sûr qui raconte le joyeux (z'ou non) patafouillis du monde ambiant qui tourne carré et pas rond petit patagon...! Dans ce nouveau spectacle/album « Mundo Pataqués », on découvrira entre autres : un prestidigitateur agité expert en disparitions exclusivement (Ah Ah Abracadabra), un Narcisse d'aujourd'hui qui se mire dans son smartphone (Moi moi moi), les bienfaits de l'extériorisation de ses émotions (Docteur Bonne Humeur), l'importance d'avoir dans notre société des personnalités inspirantes, bouillonnantes d'idées anticonformistes (Il nous faut des zinzinventeurs), une nouvelle leçon d'anatomie où l'on prend conscience que le petit centre de chacun est Féminin, si si (Regarde ton nombril) ou encore l'interpellation d'un philosophe de l'antiquité qui serait bien surpris de découvrir aujourd'hui la réalité de son allégorie (Papi Platon)...C'est sincère et profond, drôle et polisson, inventif à foison, entrelacs de mots et d'émotions, circonvolutions de sens et de sons, du Alain Schneider tout crachons nom d'un trublion.

À partir de 5 ans
Tarif : 6 €



HUMOUR MUSICAL

SAMEDI
23 Octobre
20h30

Espace Jean-Marie Poirier

Attention : nombre de places
limité à la vente

« Un petit bijou.
Quatre chansonniers qui se délectent
de croquer les politiques ».

Paris Première

1^{ère} partie **Louise Thiolon**

Louise Thiolon, libre, sombre, joyeuse, changeante, elle écrit pour donner vie à son essentiel, pour contrecarrer la douleur, pour célébrer. Des chansons mélodieuses sans complaisance, qui accrochent l'attention et font jaillir les sourires d'une manière quasiment mystique. Un vertige musical qui emporte un bout d'âme, et le fait danser.

F2F Music présente

Les Goguettes (En trio mais à quatre) Globalement d'accord

Mise en scène : Yéshé Henneguella — **Valentin Vander :** chant, guitare, petites percussions — **Clémence Monnier :** piano, synthé, chant, petites percussions — **Aurélien Merle :** chant, petites percussions — **Stan,** en alternance avec **Yéshé Henneguella :** chant, petites percussions

Un spectacle créé à Sucy-en-Brie. Trois chanteurs et un pianiste chantent des refrains célèbres sur lesquels ils ont écrit de nouvelles paroles en rapport avec l'actualité. Cela donne une goguette ! Réunion chantante utilisant la parodie comique de chanson connue au XIX^{ème} siècle, la goguette est ici revisitée par quatre auteurs-chanteurs-musiciens. Les parodies des Goguettes (En trio mais à quatre) explorent les thèmes politique, social ou people d'actualité. Mises bout à bout, elles constituent une revue de presse musicale engagée, impertinente et hilarante. Avec leur humour décapant, Les Goguettes, qui ont déjà détourné les œuvres de dizaines de chanteurs, de Piaf à Diam's, en passant par Brassens ou Carlos, renouvellent l'art des chansonniers. Pour ce spectacle intitulé "Globalement d'accord", les quatre acolytes en chemise rouge et cravate noire voudraient devenir consensuels : ils s'engagent à ne plus choquer personne, quitte à interpréter "Sushi c'est fini" sur un air célèbre d'Hervé Vilar ! Mais y parviendront-ils ? Vous le saurez en allant les voir !

À partir de 12 ans — Durée 1h45
Tarifs : 24 € / 20 € / 12 €

SPECTACLE JEUNE PUBLIC

MERCREDI
10 Novembre
15h30

Espace Jean-Marie Poirier

Attention : nombre de places
limité à la vente

La compagnie Imaginaire présente

ZBOING

Spectacle de marionnettes
en lumière noire

Interprétation et marionnettes : Pierre Luciani et Monika Dzsinić

Suite au passage des Zygotoons sur terre, leurs aventures rocambolesques ont été contées dans tout l'univers interstellaire. Intrigués par ces récits, leurs voisins, les Zurluberlus de la planète Zboïng ont fait leurs valises, bien déterminés à montrer aux petits humains de quoi ils sont capables...

La lumière noire permet à la magie d'opérer, des formes s'animent et prennent vie : des êtres élastiques et souples s'entremêlent, s'entortillent, une luciole un peu indisciplinée s'improvise professeur de vol pour un étrange oiseau orange, un ballon culbuto joueur de trompette s'allie à une belle chanteuse espiègle venue de loin pour un concert enjoué, des créatures roses tissent leur propre fil et des liens entre elles... Ici êtres réels et imaginaires se côtoient tout naturellement, et se lient d'amitié. Un nouveau monde est créé grâce au langage universel de la poésie et de l'humour. La vie trépidante de ces créatures défile au rythme de musiques et de bruitage, leur langage veut révéler l'essentiel, et laisse dans l'ombre leurs manipulateurs.

À partir de 3 ans
Tarifs : 10 € / 6 € / 5 €
Durée : 40 min





THÉÂTRE

Vendredi
19 Novembre
20h30

Espace Jean-Marie Poirier

Atelier Théâtre Actuel présente

Est-ce-que j'ai une gueule d'Arletty ?

Une pièce d'Éric Bu et Élodie Menant
Mise en scène Johanna Boyé
Distribution Élodie Menant, Céline Espérin, Marc Pistolesi, Cédric Revillon

2 Molières en 2020

« Mesdames, Mesdemoiselles, Messieurs, bienvenue aux Folies Arletty !
Ce soir, je passe ma vie en revue ! »

Qui de mieux qu'Arletty elle-même pour revisiter sa vie ? Ce soir, la voici maîtresse de cérémonie. Accompagnée de trois comédiens, elle nous embarque chez elle à Courbevoie, puis au music-hall, au théâtre, au cinéma, on traverse la Belle Époque, 14-18, les Années Folles, on chante, on danse, tout flamboie, un tourbillon de succès, une revanche sur un passé et une vie modeste, un seul guide : la liberté ! Et puis la Seconde Guerre Mondiale éclate, et l'amour s'invite... La voici amoureuse, d'un officier allemand ayant sa carte au parti nazi. Est-ce acceptable ? La liberté a-t-elle des limites ?

Tout Public à partir de 10 ans
Tarifs : 24 € / 20 € / 12 €
Durée : 1h40

CONCERT CLASSIQUE

Samedi
4 Décembre
19h

La Grange



Les Classiques de la Clarinette

Philippe Cuper

Philippe Cuper, clarinette solo à l'Opéra de Paris est professeur au CRR de Versailles au sein duquel il dirige l'ensemble de clarinettes.

Pour ce concert, il a réuni 20 clarinettes qui ont suivi son enseignement autour d'un programme varié (musique de chambre, musique d'ensemble) permettant de découvrir toute la famille des clarinettes et de faire participer la classe du Conservatoire de Sucy-en-Brie et son professeur Angélica Retana, ainsi que l'ensemble instrumental à vent qu'elle dirige. Séduit par ce projet, Philippe-Olivier Devaux, clarinette-basse solo de l'Orchestre de Paris s'y associe, pour notre plus grand bonheur.

Tout public



JEUNE PUBLIC
CINÉ-CONCERT

Mercredi
15 Décembre
10h

Espace Jean-Marie Poirier
salle de cinéma

Gommette Production présente

Merlot

Un arc-en-ciel de couleurs
Sur les films d'animation chiliens de Vivienne Barry

Merlot : chant, guitare
Polo : beatbox, machines, guitare, ukulélé, chant

Neuf petites rondes enfantines, venues du Chili, aventures en tous genres et chansons traditionnelles aux couleurs gaies et chamarrées. Des vacances chez pépé et mémé, un chat macho et romantique, une bande de serpents en transe... On joue avec l'image à l'écran - des films d'animation en pâte à modeler - grâce à des chansons hilarantes. Un ciné-concert atypique pour un éveil musical éclectique. « Un univers fou, joyeux et tendre », explique Merlot.

Gommette Production, en co-production avec le Forum des Images.

À partir de 2 ans
Tarifs : 10 € / 6 € / 5 €
Durée : 45 min



DANSE ET MUSIQUE

VENDREDI
17 Décembre
20h30

Espace Jean-Marie Poirier

Attention : nombre de places
limité à la vente

Alice en scène et Ara Productions présentent

Celtic Legends

From Dublin to Belfast

Directeur musical : Sean Mc Carthy
Chorégraphe : Jacintha Sharpe

Musiques et danses irlandaises

Né dans les plaines du Connemara en 2001, Celtic Legends repart en tournée en 2020 et 2021 dans sa patrie d'adoption, la France, après avoir parcouru les cinq continents. Sa dernière création est un mélange de musique et de danse traditionnelle irlandaise qui nous fait voyager au cœur de l'Irlande, l'île d'émeraude. Les cinq musiciens et douze danseurs présentent des chorégraphies inédites, mais toujours aussi impétueuses soutenues par des rythmes frénétiques puisés dans le répertoire traditionnel. Un spectacle 100 % live façonné selon les recettes de Celtic Legends autour de l'authenticité, la tradition, la vivacité et l'énergie.

Tout public
Tarifs : 24 € / 20 € / 12 €
Durée : 1h45 (dont 15 min d'entracte)





THÉÂTRE

MERCREDI
5 Janvier
20h30

Espace Jean-Marie Poirier

Attention : nombre de places
limité à la vente

“

« Une belle performance d'acteur.
Captivant. »

France TV

« Une prestation de haut vol. Un pur
moment d'histoire. »

BFM

« Merveilleux ! Richard Berry
est tellement possédé, qu'on a
l'impression qu'il est avocat. »

CANAL +

Jean-Marc Dumontet Production présente

Plaidoiries avec Richard Berry

D'après Les grandes plaidoiries des ténors du barreau,
de Matthieu Aron

Mise en scène : Éric Théobald

Un acteur, six plaidoiries, six moments de vérité.

« Je vous demande l'impossible, parce que l'impossible me paraît juste... », plaide l'avocat. Une profession où le verbe est roi. Mais les grandes affaires judiciaires ne sont pas enregistrées. C'est grâce au travail de reconstitution de Matthieu Aron que les mots sont à nouveau prononcés. Incarnant les grandes figures du barreau, seul sur scène, Richard Berry fait revivre six grands procès qui révèlent des faits de société majeurs ayant marqué l'histoire judiciaire. A Bobigny, Gisèle Halimi défend l'avortement. En 1976, c'est à la peine de mort que Paul Lombard s'attaque, voulant l'éviter à Christian Ranucci. À Clichy-sous-Bois, Jean-Pierre Mignard défend les familles de Zyed Benna et Bouna Traoré, électrocutés dans un poste électrique en fuyant un contrôle de police. En 2006, l'infanticide de Véronique Courjault lève le tabou du déni de grossesse. À Bordeaux, le procès de Maurice Papon revisite les heures sombres de l'histoire de France. En 2009, Philippe Lemaire défend l'épouse et les enfants du préfet Érignac, assassiné à Ajaccio.

À partir de 12 ans
Tarifs : 31 € / 27 € / 15,50 €
Durée : 1h30



HUMOUR MUSICAL

Vendredi
7 Janvier
20h30

La Grange



“

« Sa maîtrise technique surprend,
fascine et charme. »

TTT Télérama

« Fred Radix n'est pas que Le Siffleur :
il est l'Enchanteur. »

Le Figaro

Blue line production présente

Le Siffleur

Fred Radix, en virtuose du sifflet, casse joyeusement les codes de la musique classique dans un spectacle à l'humour décalé.

Il fallait l'inventer : le Siffleur ose tout, donne vie à un spectacle virtuose et propose un spectacle ovni, entre humour décalé, conférence burlesque et maîtrise du sifflet. Historien déjanté, il est soucieux de faire rayonner cette culture méconnue au plus grand nombre et pose la musique sifflée comme un style à part entière. Avec force anecdotes, anachronismes et interaction avec le public, son humour absurde et décalé fait mouche à chaque fois. Il interprète – en sifflant bien sûr - les plus beaux airs de la musique classique, de Mozart à Bizet en passant par Schubert et Satie et quelques incontournables mélodies de musiques de films.

Tout public
Tarifs : 17 € / 13 € / 8,50 €
Durée : 1h20

Vendredi 7 Janvier





CONCERT

Vendredi
28 Janvier
20h30

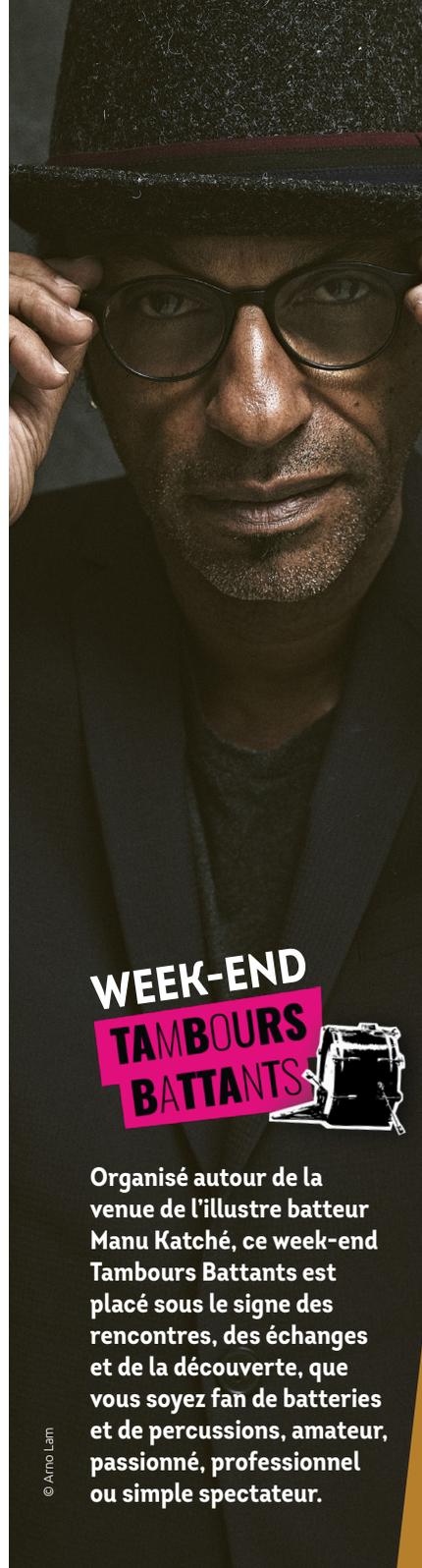
La Grange

Will Barber

Avec sa salopette et sa barbe soigneusement taillée, Will Barber est à n'en pas douter un roqueur, tourné vers le country et le blues.

Ce grand amateur de Ben Harper est plutôt du genre à avoir le blues à l'âme et le rythme dans la peau. Il nous rappelle les Floyd, Creedence, Lynyrd ou les Stones. En participant à The Voice 6 en 2017, il a souhaité se confronter à l'avis de professionnels en espérant convaincre les coachs avec un cover des Pink Floyd « Another Brick In The Wall ». La vidéo fait un tabac et cumule d'ailleurs... 75 millions de vues sur Youtube ! Depuis cette expérience, Will Barber enchaîne les concerts en France et en Europe, toujours dans sa salopette, guitare Weissenborn à la main.

Tout public
Tarif unique : 8,50 €
(fosse debout)



WEEK-END
TAMBOURS
BATTANTS



Organisé autour de la venue de l'illustre batteur Manu Katché, ce week-end Tambours Battants est placé sous le signe des rencontres, des échanges et de la découverte, que vous soyez fan de batteries et de percussions, amateur, passionné, professionnel ou simple spectateur.

© Arno Lam

CONCERT

Vendredi **11 Février** — **20h30**

Espace Jean-Marie Poirier

Attention : nombre de places limité à la vente

Anteprima Productions présentent

Manu Katché

The Scope

Manu Katché : batterie — **Jérôme Regard** : contrebasse
Patrick Manouguian : guitare — **Jim Henderson** : claviers

Formé au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, Manu Katché était promis à une carrière de percussionniste dans un orchestre symphonique. Sans doute est-ce l'une des causes du "son Katché" qui fait que son coup de baguette est reconnu entre mille par les mélomanes avertis. Après avoir collaboré entre autres, avec Peter Gabriel sur l'album "So", et plusieurs stars pop-rock comme Sting, Paul Young, Véronique Sanson ou Michel Jonasz, Manu Katché change de registre musical. Son 10^{ème} album, "The Scope", réunit les racines du groove et la modernité des machines. L'Afrique en est le fil musical subtil. « *J'ai composé les morceaux autour de la batterie, et si je joue de cet instrument depuis toujours, ce n'est pas un hasard : mon papa est originaire de Côte d'Ivoire. J'avais envie de voir les gens bouger sur mes compositions, danser, chanter les gimmicks* », explique Manu Katché. L'artiste explore la formule du quartet avec un compagnon de longue date à la basse, Jérôme Regard (musicien pour Michel Legrand, Jan Garbarek...); le guitariste Patrick Manouguian, qui accompagne des grands noms du jazz (Dee Dee Bridgewater, Minino Garay...) ou de la variété française (Bernard Lavilliers, Florent Pagny...) ; et le réalisateur de l'album et pianiste Elvin Galland.

Tout Public — Durée : 1h20
Tarifs : 24 € / 20 € / 12 €

Samedi

12 Février 14h — 20h

Venez admirer l'exposition d'instruments de percussions et de batteries mise en vie par des ateliers et des démonstrations.

Vernissage de l'exposition vendredi 11 Fév. -19 h

- Vous pourrez également acheter ou vendre votre matériel sur les stands de la brocante musicale.
- Une scène ouverte sera installée pour permettre aux artistes locaux de se produire en public.
- Egalement au programme, une mini-conférence sur l'histoire de la batterie et des grands batteurs.
- Et pour finir, la projection du film culte des batteurs « Whiplash » au cinéma.

Espace Jean-Marie Poirier



© Thomas Baltes

CLASSIQUE
VIRGULE MUSICALE

SAMEDI
19 Février
20h30

Orangerie du Château

Attention : nombre de places
limité à la vente

Lbd Prod présente

Artie's

L'année 1809

Violons : Mathilde Borsarello-Herrmann et Manuel Doutrelant
Alto : Cécile Grassi
Violoncelle : Gauthier Herrmann

Le collectif Artie's inscrit son travail au coeur du répertoire classique et du premier romantisme, l'identité même du quatuor à cordes : Haydn, Mozart, Beethoven et Schubert. Hasard du calendrier ou réincarnation... l'année 1809 aura vu s'éteindre le père du quatuor à cordes, professeur de Mozart, Schubert et Beethoven : le grandiose Joseph Haydn. En cette même année, voit le jour l'un des compositeurs les plus talentueux de toute l'histoire de la musique, Felix Mendelssohn ! Aussi, un certain Ludwig van Beethoven écrit en 1809 son 10^{ème} quatuor... C'est avec un immense bonheur que le collectif Artie's fait cohabiter ces 3 génies, dans un programme festif et joyeux.

Tout public
Tarifs : 17 € / 13 € / 8.50 €
Durée : 1h45

CLASSIQUE
VIRGULE MUSICALE

Vendredi
11 Mars
20h30

Orangerie du Château

Concert Baroque

L'ensemble, composé de flûte à bec, hautbois baroque, violoncelle baroque et clavecin propose les musiques de l'époque baroque sur les instruments d'époque.

Le programme de ce concert proposera sonates et suites des plus incontournables d'entre eux : J.S. Bach, G.F. Telemann, A. Vivaldi... l'opportunité de se laisser charmer par les sonorités d'un autre temps que les instruments modernes ne peuvent nous offrir.

Ce concert sera aussi l'occasion de faire participer des élèves du conservatoire en première partie.

Tout public
Tarifs : 10 € / 6 € / 5 €



HUMOUR MUSICAL

Mercredi
16 Mars
20h30

Espace Jean-Marie Poirier

Attention : nombre de places
limité à la vente

Encore un tour présente

The Opera Locos



Une création originale de la compagnie Yllana et Rami Eldar
Direction artistique : David Ottone, Joe O'Curneen et Yllana
Direction musicale : Marc Alvarez et Manuel Covés
Mise en scène résidente, direction artistique : Dominique Plaideau
Artistes : Diane Fourès (Soprano), Michael Koné (contre-ténor), Laurent Arcado (baryton), Margaux Toqué (mezzo soprano), Florian Laconi (ténor), en alternance avec Tony Boldan (ténor).

Un opéra déjanté pour toute la famille. Porté par cinq chanteurs lyriques, The Opera Locos revisite des extraits des plus célèbres airs d'opéra, ponctués de tubes pop. Cinq chanteurs d'opéra excentriques se réunissent pour un récital. Débute une performance unique portée par ces « prima donnas » dont les voix défient les dieux à travers un enchaînement surprenant des airs de "La Flûte Enchantée de Mozart", de Carmen de Bizet, des "Contes" d'Hoffmann d'Offenbach, ou encore Nessun Dorma dans "Turandot" de Puccini, pimentés de quelques emprunts à la musique pop. La scène s'avère rapidement trop petite pour accueillir de si grands égos en mal d'amour... Situations burlesques et interprétations chargées d'émotion se succèdent sans temps mort pour une découverte ludique de l'opéra.

Tout public
Tarifs : 24 € / 20 € / 12 €
Durée : 1h15

HUMOUR

VENDREDI
18 Mars
20h30

Espace Jean-Marie Poirier

Vaillant spectacles présente

Anne Roumanoff

Tout va bien !

Avec Anne Roumanoff, c'est toujours mordant, irrésistible, drôle, pertinent, et impertinant.

Depuis 30 ans, la dame en rouge figure parmi les humoristes préférés des Français. Qu'elle se moque de nos travers ou qu'elle égratigne les politiques dans son fameux Radio Bistro, le mot est juste, la formule claqué, on rit mais on réfléchit aussi. Parfois, une émotion passe puis le rire repart de plus belle. Son travail est empreint d'une vraie maturité du jeu et d'une grande maîtrise de l'écriture.

Savons-nous que notre quotidien était aussi drôle ? Anne Roumanoff est toujours là pour nous le rappeler et puisque le monde va mal, autant s'en amuser follement !

À partir de 12 ans
Tarifs : 24 € / 20 € / 12 €
Durée : 1h40



© Roch Armando

COMÉDIE MUSICALE

Samedi
26 Mars
20h30

La Grange



L'Artémuse présente

Passionnement

D'André Messager, livret Maurice Hennequin et Albert Willemetz
Mise en scène : Florence Alayrac. **Distribution :** Frédéric Fournier, Philippe Brocard, Suzanne Estèves, Agathe Trébuçq, Martin Jeudy, Jean Dubé

Un joyeux vaudeville musical plein de rebondissements, d'humour et de fracas à bord de l'Arabella, le temps d'une escale à Trouville en 1926.

"Passionnement" est sans aucun doute une œuvre savoureuse.
« *L'intrigue romanesque et rocambolique, délicieusement liée à la musique de Messager.*
Quel plaisir de faire un voyage dans les années folles du siècle dernier. Car, nous étions un peu fous et, pleins de joie »

Florence Alayrac

Spectacle créé à Sucy-en-Brie

Tout public
Tarifs : 10 € / 6 € / 5 €

CONCERT

Vendredi
1^{er} Avril
20h30

Espace Jean-Marie Poirier

Enzo production présente

Électro Deluxe

James Copley : chant — **Jérémie Coke :** basse — **Gaël Cadoux :** claviers — **Arnaud Renaville :** batterie — **Thomas Faure :** saxophone — **Vincent Payen :** trompette — **Bertrand Luzignat :** trombone

Après un premier passage remarqué à Sucy-en-Brie, Electro Deluxe revient avec un nouvel album "Apollo".

Comme si le groove des années 70 rencontrait la french touch et l'électro d'aujourd'hui.

Après 20 ans d'existence et des concerts dans le monde entier, Electro Deluxe a voulu pousser au maximum l'exploration de nouveaux territoires sonores en jetant des ponts entre l'héritage musical d'hier et les sons d'aujourd'hui.

Le son unique du groupe s'enrichit grâce à la chaleur des claviers mythiques tels le Juno et le Moog si chers à Eurythmics et Stevie Wonder. Dans "Right Now", la mythique boîte à rythmes Linndrum des débuts de Prince côtoie la talk-box de Roger Troutman dans "Sleepwalking" le vocoder de Daft Punk dialogue avec le Fender Rhodes de Herbie Hancock.

Sans rien renier de ses fondamentaux, le groupe réussit l'alliance des époques et des courants musicaux dans un nouveau son unique et intemporel.

Tout public
Tarifs : 24 € / 20 € / 12 €
(fosse debout)

LA SEMAINE DU CONTE

du 6 au 13 avril



Entrée libre sur réservation pour tous les spectacles
au 01 45 90 25 12

Mercredi

6 Avril 11h

Médiathèque-Ludothèque



France Quatromme Rikiki, conte de l'arbre

Dans un arbre des oisillons sortent de l'œuf alors que leur maman est partie se promener. Rikiki, le petit dernier n'a pas peur, quand il décolle du toit, c'est pour partir à l'aventure. Il atterrit bien loin de l'arbre dans une flaque de boue. Dans la forêt, il rencontre Boucle-Bouclette, un loup-chaussette et une chenille. Mais Rikiki n'a plus qu'une envie : retrouver son arbre...

À partir de 6 mois

Mercredi

6 Avril 16h

La Grange



Ludovic Souliman Même pas peur

Qu'on soit petit ou qu'on soit grand, plus elle grandit, plus on est petit. La peur ! Alors depuis tout petit, pour ne plus avoir peur de tout, je me raconte des histoires. Du dragon serial killer de Hamelin à la terrible Baba Yaga, "Même pas peur" !

À partir de 7 ans

Vendredi

8 Avril 20h30

La Grange



Rachid Akbal Le sac à histoires

Rachid Akbal puise dans le répertoire traditionnel du monde entier des histoires riches en métaphores, des personnages hauts en couleur et des paysages grandioses. À travers ces récits initiatiques mordants, insolites et tendres, le conteur dessine avec humour et poésie les contours de l'âme humaine, pour apprendre à grandir.

1^{ère} partie assurée par l'Association Au bonheur des contes

À partir de 7 ans

Samedi

9 Avril 11h

Médiathèque-Ludothèque

Sylvie Mambo Conte comme elle respire

Un tour de contes façon one-woman show, mêlant conversation improbable, poésie et match d'impro... La conteuse tisse un lien étroit avec son auditoire et le balade dans son répertoire au gré de ses fantaisies et de son inspiration du moment. Il est question d'Afrique et d'amour, d'enfance et d'exil, de rire et de rêves... L'artiste raconte comme elle respire... Avec appétit et gourmandise, générosité et énergie, folie et humour !!!

À partir de 7 ans

Samedi

9 Avril

10h30 et 15h

Balades contées dans le parc du Morbras



Laurent Azuelos Arbristoires

Invitez-vous à une nouvelle promenade où conte, poésie et science dialoguent pour un voyage entre réalité et imaginaire. Observez les merveilles végétales avec l'œil du botaniste curieux et écoutez avec l'oreille rêveuse, les secrets des herbes folles et des arbres gardiens du Parc du Morbras.

À partir de 7 ans

Dimanche

10 Avril 15h

Parc municipal des sports



Association Au bonheur des contes

Contes dans les bois

L'association Au bonheur des contes s'installe près des jeux pour enfants et invite les familles à les rejoindre pour partager des histoires.

À partir de 4 ans
Sans réservation

Mercredi

13 Avril 11h

Médiathèque-Ludothèque

Nathalie Léone Des olives et des oranges, contes de la Méditerranée

Sur le marché de la ville blanche on trouvait des épices, de l'huile, des babouches, des bobines de fils à peine teintés, des pyramides d'oranges, des jarres d'olives... Dans un coin, un homme, la barbiche au menton et la cloche au doigt, comme une chèvre perchée sur un cageot : Halekim. Halekim le conteur...

À partir de 7 ans

Mercredi

13 Avril 15h

Parc Montaleau



Association Au bonheur des contes Contes dans les bois

L'association Au bonheur des contes s'installe près des jeux pour enfants et invite les familles à les rejoindre pour partager des histoires.

À partir de 4 ans
Sans réservation



© Tous droits réservés

JEUNE PUBLIC

Mercredi
20 Avril
16h

Espace Jean-Marie Poirier

La compagnie du Théâtre de l'Ombrelle présente

La Pluie des Mots

Théâtre d'ombres, danses et musiques africaines
Inspiré du livre d'Yves Pinguilly, Editions Autrement Jeunesse.

Mise en scène : Colette Blanchet et Françoise Rouillon
Conception des ombres et jeu : Colette Blanchet et Françoise Rouillon
Comédienne, danseuse, chanteuse : Julie Kpéré, en alternance avec Mélissa Lahalle.

Un conte poétique, proche de la nature, qui nous ouvre les yeux sur l'illettrisme et l'inégalité entre les filles et les garçons.

Aïssatou vit dans un petit village du Sénégal, où comme toutes les petites filles, elle aide sa mère aux tâches ménagères. Mais grâce à sa détermination, à son imagination et à son amitié avec un lion, elle va réaliser son rêve : aller à l'école pour apprendre à lire. Ce conte est mis en image par des ombres corporelles, des marionnettes d'ombre et des décors très colorés. à l'issue du spectacle, 10 minutes de présentation de l'envers du décor du théâtre d'ombres.

Une Production du Théâtre de l'Ombrelle en Coproduction avec le Théâtre de Corbeil-Essonnes, **Avec le soutien de :** l'ADAMI, le département de l'Essonne, l'Espace Coluche de la ville de Plaisir, le Théâtre Gérard Philipe de Bonneuil-sur-Marne, La Maison des Arts de Créteil, la Ville de Boissy-Saint-Léger, la ville de Lésigny, le centre culturel Sidney Bechet de Garches.

Pour enfants de 3 à 8 ans — Durée : 40 min
Tarifs : 10 € / 6 € / 5 €



© Denis Rouvre

CONCERT

Vendredi
13 Mai
20h30

Espace Jean-Marie Poirier

Enzo production présente

Jean-Francois Zigel met Sucy-en-Brie en musique

Jean-François Zigel propose un récital unique à partir d'un répertoire inspiré par la visite de la ville et des rencontres faites à cette occasion !

Entre virtuosité et fantaisie, le célèbre pianiste compositeur vous fera partager au cours de ce récital une expérience sensorielle insolite et festive, un voyage poétique nourri de ses propres émotions et de sa rencontre avec les auditeurs de ce concert unique. Des tableaux musicaux inspirés par l'histoire, l'architecture, les lieux emblématiques et les légendes de votre cité. Un concert sur mesure !

Tout public
Tarifs : 24 € / 20 € / 12 €
Durée : 1h15

400 ANS DE MOLIÈRE

Samedi 14 Mai — Ferme de Grand-Val

Pour fêter les 400 ans de la naissance de l'un des plus grands dramaturges de l'histoire, le Centre culturel propose une journée en immersion dans la Ferme de Grand-Val en partenariat avec les associations théâtrales (ateliers du PTI, Les Baladins du Val-de-Marne) et le Conservatoire de musique et d'art dramatique.

THÉÂTRE

Samedi

14 Mai 20h30

La Grange



La compagnie du Petit Théâtre Illustré présente

Le mariage forcé De Molière

Pas facile pour Sganarelle de se défaire de sa promesse de mariage quand toute la famille de Dorimène tente de le contrecarrer.

Les pièces de Molière ne sont décidément pas des textes à lire dans un fauteuil ! C'est sur scène que se révèle le mieux leur génie comique ; par-delà les mécanismes et les réflexions de l'auteur, ne transparaissent plus sur scène que la drôlerie des personnages et des situations.

Tout public
Tarifs : 10 € / 6 € / 5 €





Expo sitions



EXPORANGERIE

**Du 6 novembre
au 5 décembre**

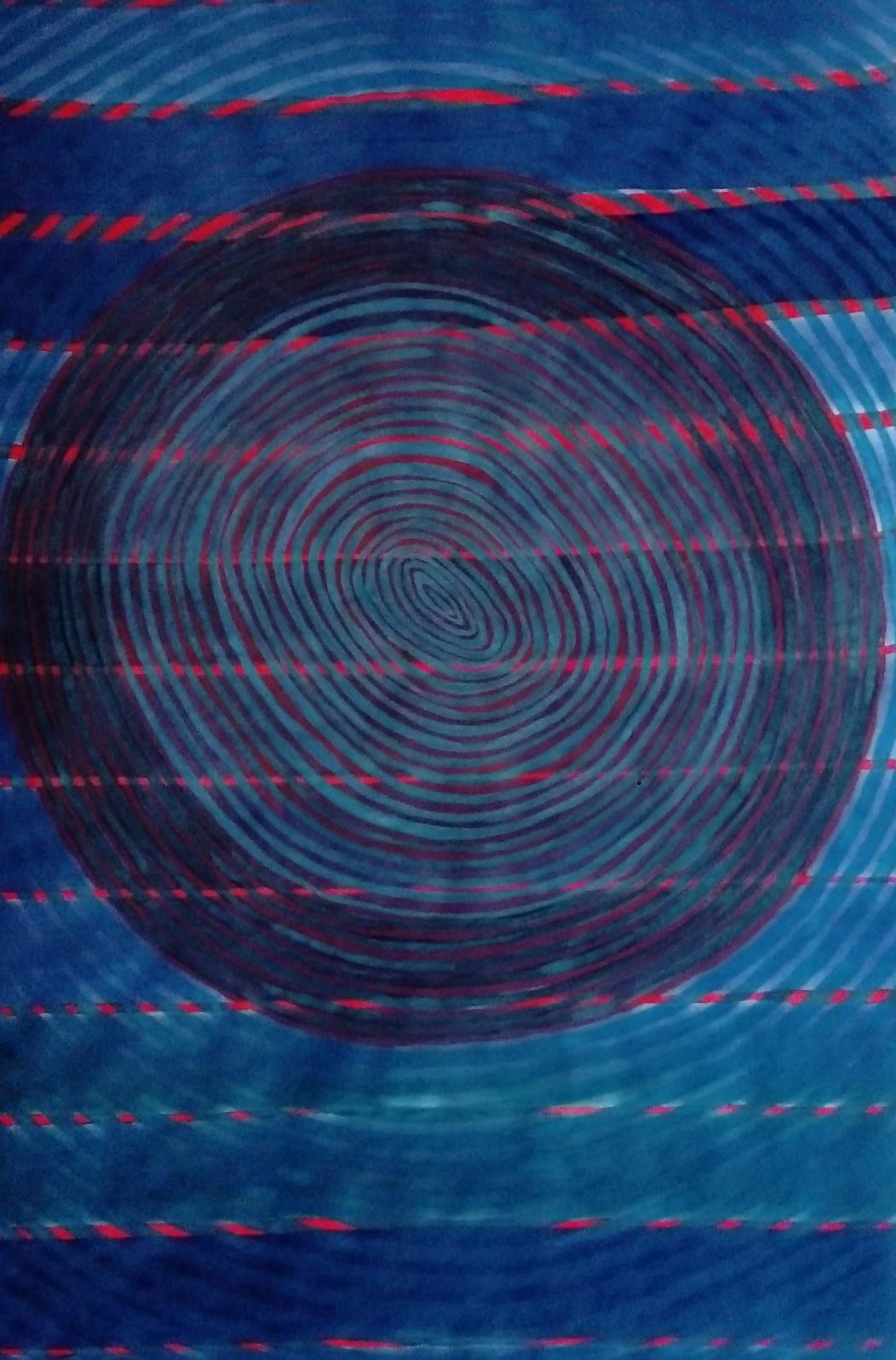
Orangerie du château

Sylvie Ruaulx Objets détournés, réinventés

Vernissage 12 novembre 19h

Tout commence, chez Sylvie Ruaulx, par la recherche de "fournisseurs" : fabricants, équipementiers, spécialisés dans la plasturgie, la transformation de métaux et dans l'industrie en général. Sans cette prospection, pas de coopération, pas d'œuvre. Une fois les objets glanés, peut alors commencer le travail du sculpteur-assembleur : l'objet s'assemble à d'autres de façon empirique, voire imprévisible. En s'attachant ainsi à la plasticité des objets obtenus en dehors de leurs raisons fonctionnelles d'exister, Sylvie Ruaulx crée des images sur le travail industriel, la fierté manuelle, et constitue une mémoire de l'industrie souvent méconnue.

srdlt777.canalblog.com



EXPORANGERIE

**Du 8 janvier
au 6 février**

Orangerie du Château

Michèle Antoine ... Sur papier

Vernissage 13 janvier 19h

Dessin et peinture

Croquis sur le vif pris dans le quotidien, travail de peinture et d'encre à l'atelier, à la fois impulsif et réfléchi, gestes chorégraphiés, tracés, à la manière des calligraphes orientaux... Michèle Antoine se consacre au dessin – sous différentes formes - depuis trente ans. Elle ne cesse jamais de travailler, danser, méditer dans son atelier de Fontenay-sous-Bois. Certaines séries sont laissées au repos, puis reprises et retravaillées après plusieurs années. Le travail de Michèle Antoine se déroule dans la durée, dans le temps long. Professeur à l'École Estienne à Paris, elle est également passionnée par la formation des jeunes graphistes et la transmission. Seront présentés des dessins, des peintures dessinées, de formats différents rassemblés par séries ou individuellement et réalisés avec différentes techniques : encre, gouache, fusain. Une exposition titrée ... "Sur papier", comme on définit un travail : encre sur papier, graphite sur papier.

micheleantoine.tumblr.com



Marc Giger

à la Ferme de Grand-Val

À partir de septembre 2021, dans le salon Chantefeuille (accueil du Centre Culturel), des œuvres de Marc Giger seront exposées et déclinées sous forme de chapitres.

Chapitre 1 : " Rouge univers "

Du mardi 31 Août
au vendredi 19 novembre 2021

Chapitre 2 : " Bleu d'hiver "

Du mardi 30 novembre 2021
au jeudi 17 mars 2022

Chapitre 3 : " Un dernier vert »

Du mardi 29 mars au jeudi 30 juin 2022

Entrée libre

Du mardi au vendredi de 10h à 12h
et de 14h à 18h

Visite libre pour les groupes sur rendez-vous.
Téléphone : 01 45 90 25 12

EXPORANGERIE

**Du 26 mars
au 24 avril**

Orangerie du Château

Marc Giger

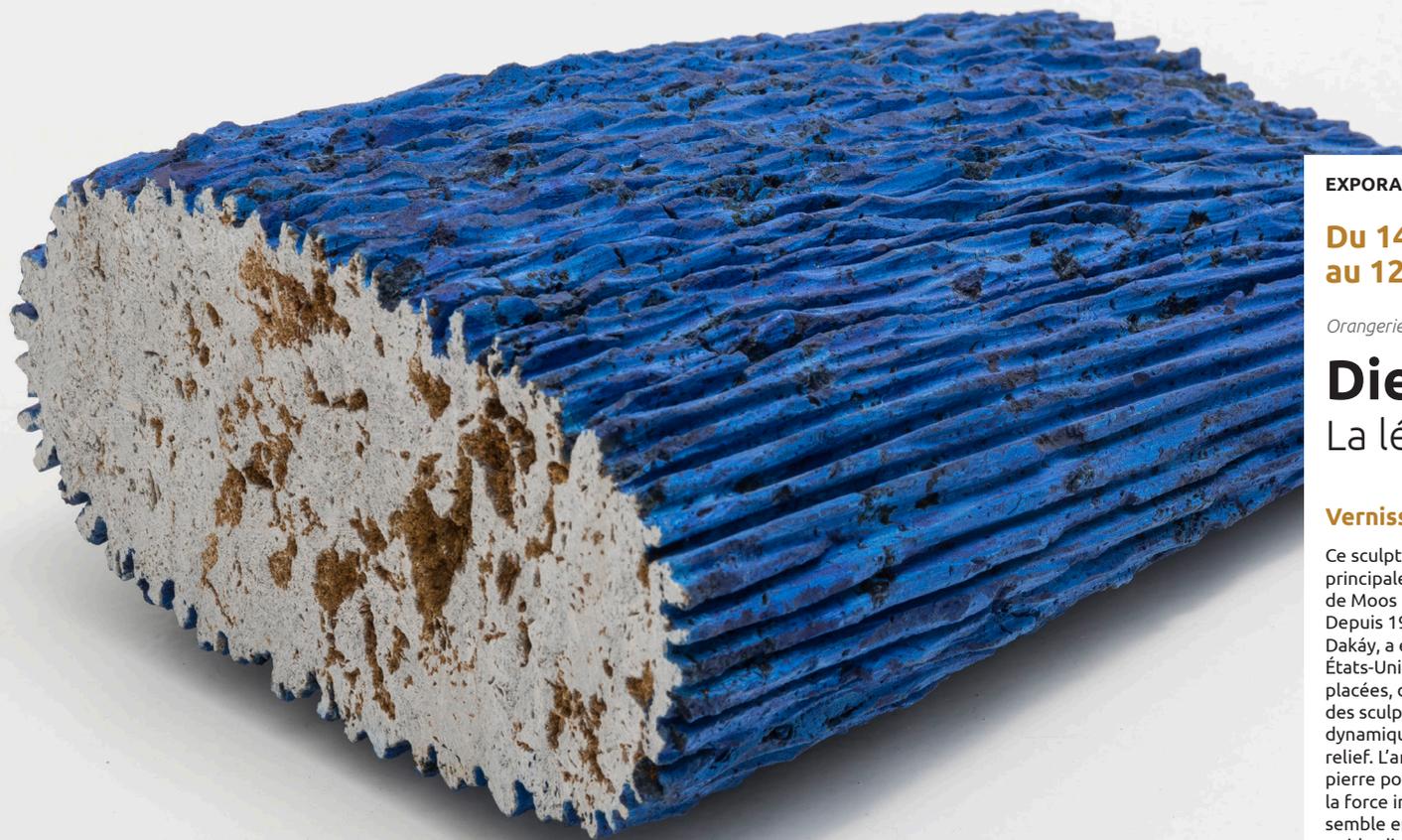
Vernissage 5 avril 19h

Céramique, peinture et sculpture

Marc Giger suit les cours de l'école Boule à partir de 1941. Il entre dans un atelier de gravure puis devient peintre, céramiste dans un atelier de copie d'ancien. Il poursuit par des stages de peinture sur porcelaine à Sèvres. En 1947, il crée un atelier d'art à Sucs. Par la suite, il expose au Grand Palais, à Bordeaux, au Musée Rodin à Paris.

À la fin des années 70, il consacre son temps à la création de tableaux grands formats, en explorant, l'abstrait, la couleur, les formes. À partir de 1983, il participe activement à l'atelier de céramique du Centre Culturel de Sucs où il expose régulièrement.

Son travail artistique passionné, s'inspire des grands maîtres comme Van Gogh, Modigliani, Gauguin, Picasso. Mais son style unique fait de lui un artiste singulier, témoin d'une époque où l'art contemporain prend un réel essor. En 2020, ses enfants font don à la Ville de Sucs-en-Brie de plus de 400 œuvres de l'artiste.



EXPORANGERIE

**Du 14 mai
au 12 juin**

Orangerie du Château

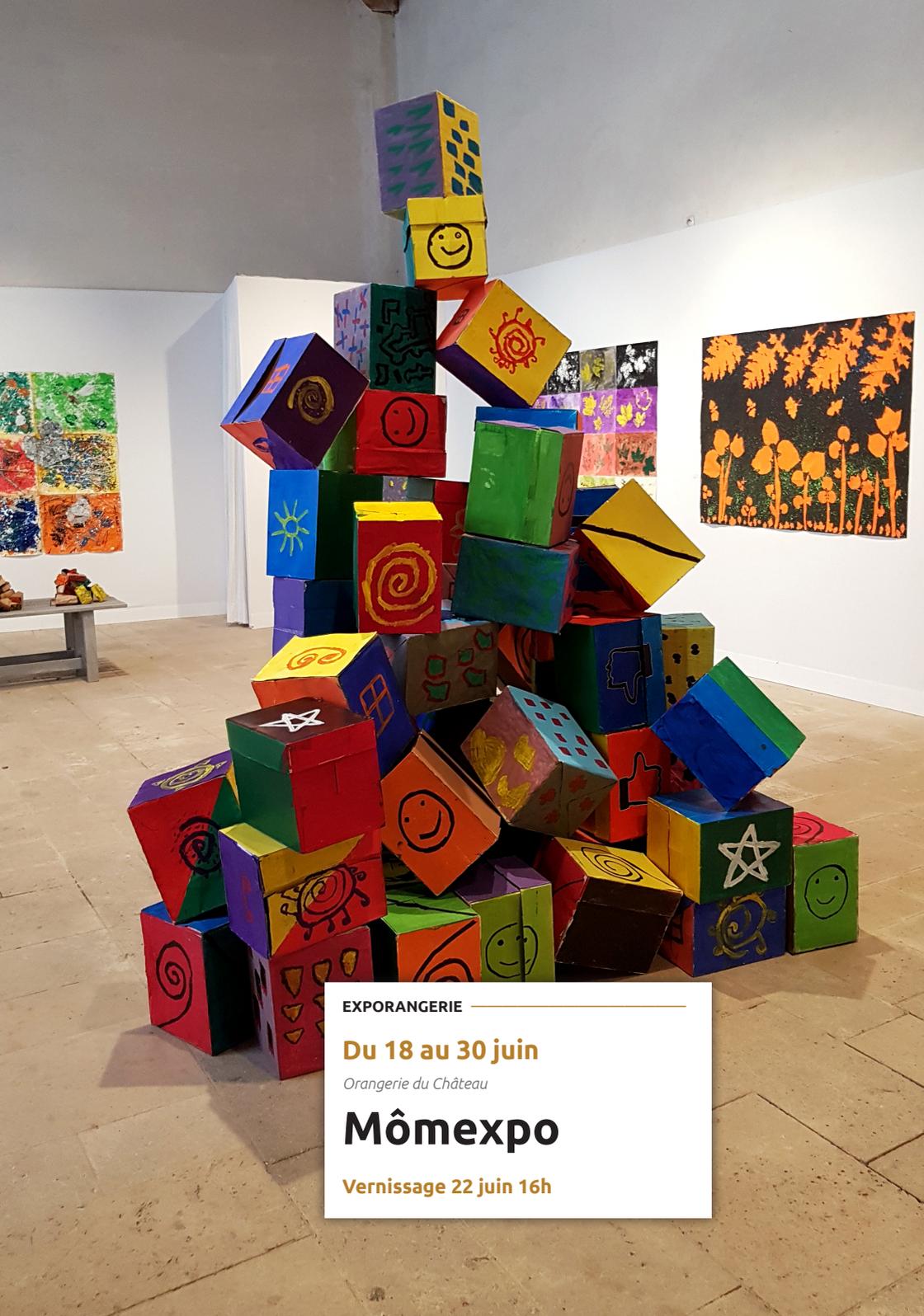
Dieter Kränzlein

La légèreté de la pierre

Vernissage 19 mai 19h

Ce sculpteur qui vit à Bietigheim-Bissingen travaille principalement avec de la pierre calcaire provenant de Moos près de Würzburg et du marbre de Norvège. Depuis 1985, Dieter Kränzlein, ancien élève de Franz Dakáy, a exposé en Allemagne, en Suisse, en France, aux États-Unis et au Canada. Avec des incisions précisément placées, des encoches et des couches de fraisage, il crée des sculptures abstraites – certaines monumentales – dynamiques et structurées, mais aussi des tableaux en relief. L'artiste maîtrise l'art de pénétrer l'essence de la pierre pour en extraire la signification. Dans ses œuvres, la force imaginaire des matériaux est centrale. La pierre semble en mouvement, la matière, sa dureté et son poids, disparaissent. Alors que la peinture est rare dans la sculpture contemporaine, en particulier avec la pierre non figurative, Dieter Kränzlein trempe ses œuvres dans la couleur. Il a commencé par utiliser principalement les gris et le noir et ose maintenant des teintes vives comme rouge, jaune, vert et bleu.

dieterkraenzlein.com



EXPORANGERIE

Du 18 au 30 juin
Orangerie du Château

Mômexpo

Vernissage 22 juin 16h

Médiathèque / ludothèque

Samedi 22 Janvier La Nuit de la lecture

Toute la soirée, chaque espace de la médiathèque sera animé d'un atelier ou d'un spectacle.

Le Modulographe en Espace Image et Son

À partir de 3 formes géométriques à tamponner, le participant dessine des lettres et des images. Une approche ludique du dessin, de la typographie et du rapport texte/image.

À partir de 6 ans — Durée : 2h

Lou et les contes à la volée en Espace jeunesse

À partir de 6 ans — Durée : 1h

Nuit de Chine, Nuit coquine par Luc Devèze et Sylvie Kulczak

Des contes drôles et étonnants pour une soirée forte en émotions.

À partir de 11 ans — Durée : 1h15

Du 2 au 6 février Festival du jeu et du livre jeunesse

Tout en proposant toujours plus de découvertes ludiques, l'événement ouvre ses portes aux illustrateurs jeunesse.

Du 6 au 13 avril La semaine du conte Voir programme pages 32 et 33

Juillet Partir en livre La grande fête du livre jeunesse en extérieur, dans les parcs et les différents quartiers de la Ville.

Les rendez-vous du numérique

Ateliers et accompagnements numériques sont proposés toutes les semaines pour tous les publics

Conférences "Les digitales"

- Gaffe aux GAFA !
- La pollution numérique
- Peut-on se passer des écrans ?

Vous souhaitez perfectionner votre culture Web, ou tout simplement découvrir l'univers incontournable de la société numérique, assistez à nos conférences gratuites.

Les lectures pour les enfants

Les mercredis et les samedis à 11h par les médiathécaires et la conteuse Lou

Les projections de films surprises au fil de l'actualité

Pour les plus jeunes, les ados, les adultes et les seniors, vos médiathécaires vous feront (re)découvrir des films qui traitent des sujets de société. Des intervenants seront parfois invités pour discuter des thématiques ou de la technique cinéma.

Les mercredis et vendredis

Manifestations Municipales et Associatives

EXPOSITION

**Samedi 11 —
dimanche 26 septembre**

Orangerie du château

Dame nature à Sucy

Société Historique et Archéologique de Sucy

Vernissage samedi 11 septembre 18 h

La Société Historique et Archéologique de Sucy vous emmène à la découverte de la Nature à Sucy. Ce voyage vous conduira des sous-sols de la Ville pour comprendre sa géologie jusqu'au ciel, avec des photos aériennes montrant Sucy dans le paysage francilien. Vous pourrez aussi découvrir son riche passé agricole et les nombreuses fermes, moulins, champs, bois et forêts répartis sur le territoire. Ce sera par ailleurs l'occasion de mieux connaître les nombreux parcs, jardins particuliers, domaines des châteaux ou encore les sentiers jalonnant Sucy. L'eau ne sera, bien entendu, pas oubliée, ni la faune sauvage présente sur la

commune. L'exposition traitera enfin de la notion de Nature aujourd'hui où comment la Ville met l'environnement au cœur de ses préoccupations. Et ne manquez pas le spectacle « *Du foin sur les Planches* ».

Pour la 3^{ème} année consécutive, un nouveau spectacle sera proposé pour illustrer l'exposition de la SHAS. « *Mettre en scène l'Histoire, c'est faire un voyage dans le temps* ».

En voulant créer un spectacle historique sur la nature à Sucy, une troupe de comédiens s'embarque pour une incroyable épopée. Entraînés par la roue d'un vieux moulin, les protagonistes emmènent avec eux de délicieux souvenirs du passé, mais aussi des caractères bien trempés. Arriver au lever du rideau sans prendre l'eau ne sera pas chose aisée ! Laissez-vous porter par cette aventure théâtrale pleine d'humour qui fera assurément tout un foin...

Exposition :

Lundi, mardi, jeudi et vendredi de 14h à 17h30.

Mercredi, samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 17h30.

Dimanche 13, samedi 19 et dimanche 20 septembre, de 10h à 18h.

Saynètes théâtralisées :

Samedi 11 septembre à 15h

Samedis 18 – 25 septembre à 15h & 16h30.

Dimanches 12 – 19 – 26 septembre à 15h & 16h30

**Réservations uniquement pour les visites scolaires
au 01 45 90 14 42**

MINISTÈRE
DE LA CULTURE



PATRIMOINE POUR TOUS

www.journeesdupatrimoine.fr | #JOURNEESDUPATRIMOINE

Levez les yeux ! Vendredi 17 septembre Journée dédiée aux scolaires



**Samedi 18 et
dimanche 19 septembre**

Journées Européennes du Patrimoine

11 sites de la ville à découvrir en famille

Pour cette 38^{ème} édition des Journées Européennes du Patrimoine, la Ville de Sucy vous ouvre son patrimoine varié et vous invite à découvrir ou redécouvrir les lieux emblématiques de notre territoire. Au programme : des visites commentées et adaptées à l'ensemble des publics, des ouvertures exceptionnelles, des expositions et des animations pour vous émerveiller et satisfaire votre curiosité !
Découvrez le programme dans le Sortir à Sucy du mois de septembre.

**Entrée libre dans la limite des places disponibles
Renseignements au 01 45 90 25 12**

Dimanche

12 décembre 15h

Église Saint-Martin



Concert de Noël Conservatoire de musique et d'art dramatique de Sucy

Pleinement associé aux festivités de Noël, ce grand concert est devenu un incontournable de la saison culturelle sucyenne. Permettant au conservatoire de s'exprimer hors de ses murs et devant un public élargi, il est aussi une formidable opportunité de partage. L'occasion pour tous de découvrir la diversité et la richesse des propositions musicales du conservatoire, mais aussi d'accroître le nombre de participants, car tous les élèves veulent être de la fête ! Venez donc nombreux pour partager émotion et bonheur d'un programme musical conçu par et pour les petits et les grands.

**Entrée et placement libres,
sur réservation uniquement au 01 45 90 25 12**

Théâtre

Samedi
18 décembre
16h et 20h30

dimanche
19 décembre 16h

La grange

Cabaret poétique

Les Baladins du
Val-de-marne

Mise en scène : Philippe Rigot

La poésie, mais qu'est-ce que c'est ?

Un art d'exprimer ses émotions, ses souvenirs, ses visions ? Qu'importe, si elle sait nous toucher par sa mélodie, harmonieuse ou rugueuse. Vous avez des coups de cœur en lisant ou entendant des poèmes qui vous arrachent au quotidien ? Ou simplement envie de découvrir ce que la poésie peut provoquer en vous ? Rejoignez donc le cabaret pour une heure de balade poétique autour d'un verre. Les artistes partageront quelques pépites puisées au patrimoine français de toutes les époques, et accompagnées de musique live. Il y sera question de nature, de voyages et bien sûr, d'amour. Poètes de cœur et d'âme, bienvenue au cabaret poétique des Baladins !

Durée : 1h

Tarif : 10 € (5 € pour les moins de 18 ans)

Réservations à partir du 4 décembre

au 07 66 00 49 22

ou par mail les.baladins.du.val.de.marne@gmail.com



THÉ DANSANT

Dimanche
30 janvier 14h — 18h

Espace Jean-Marie Poirier

Thé dansant

Orchestre de l'Harmonie
Municipale

C'est le rendez-vous attendu pour fêter la nouvelle année avec une coupe de champagne et une galette des rois. Au programme, quatre heures de danse sur un répertoire classique et grand public interprété par les quarante musiciens de l'Harmonie Municipale de Sucy : tango, boléro, valse, salsa ou paso doble, mais aussi madison ou encore du disco...

Sur réservation uniquement auprès de :

Dominique Bernasinski au 06 81 41 18 52

ou par mail à guy.do@orange.fr

Brigitte Lemoine au 06 24 64 42 25

ou par mail à brigitte.Lemoine96@sfr.fr.

Tarifs : 20 € / 15 € pour les adhérents

Cinéma

mercredi 2 —
mardi 15 février

Espace Jean-Marie Poirier — cinéma

Festival Ciné Junior

Initié par le Conseil Départemental du Val-de-Marne et organisé par l'association cinéma public, ce festival propose des films et des programmes spécialement conçus pour le jeune public. Durant deux semaines, le cinéma de Sucy programme une quinzaine de séances ouvertes à tous, avec des temps forts et des rencontres avec des professionnels du cinéma. Le festival propose en compétition une sélection de longs métrages et de courts métrages inédits.

Tarif : 2,50 €

FESTIVAL

mercredi 2 —
dimanche 6 février

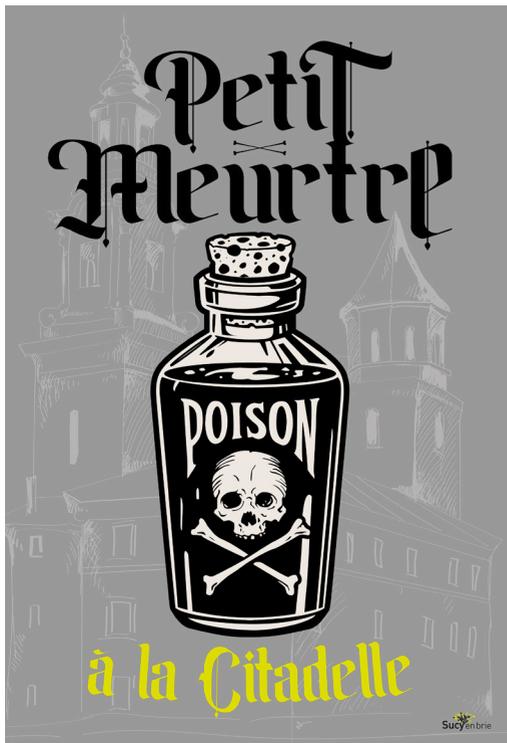
Espace Jean-Marie Poirier

10^{ème} Festival du Jeu

Organisé en partenariat avec la Médiathèque-Ludothèque, cet événement ludique permet à petits et grands durant cinq jours, de découvrir ou redécouvrir tous types de jeux et de jouets, guidés par des bénévoles et des professionnels. Du jeu de société aux jeux de construction (Lego, Kapla), en passant par les grands classiques (jeu de go, dames, échecs), les jeux de cartes et la magie, ou encore la réalité virtuelle.

Entrée libre





CONCERT

Vendredi
15 juillet

20h30

Orangerie du Château

Concert jazz'n co

À l'issue d'une semaine de pratique musicale collective, les musiciens du stage jazz'n co présenteront leur travail en grand orchestre et en ateliers lors d'un concert à l'Orangerie. Au programme, un répertoire varié et éclectique de musiques actuelles.

Ce stage de 7 jours consécutifs, proposé par les écoles de musiques actuelles Climats (Sucy-en-Brie) et Edim (Cachan), permet d'approfondir les fondamentaux en musique (mélodie, rythme, harmonie et écoute). Les œuvres travaillées sont spécialement arrangées et encadrées par une équipe de huit musiciens professionnels, enseignants dans le Val-de-Marne. Parce que le Jazz'n co est une aventure humaine, et la musique un partage, soirée musicale en toute convivialité assurée !

Stage soutenu par la ville de Sucy-en-Brie et le Conseil Départemental du Val-de-Marne.

Renseignements et inscriptions au stage à partir du 28 mars auprès de l'Edim au 09 74 19 67 83 ou à jazznco@edim.org.

Entrée libre
sur réservation au 09 74 19 67 83
Durée : 1h30 — Tout public

ENQUÊTE

Samedi
21 mai

Petit meurtre à la citadelle



Pour cette nouvelle édition du "Petit Meurtre"... la Mission Patrimoine vous promet une enquête inédite pour découvrir autrement le bourg ancien, encore inexploré par les enquêteurs de Sucy et voyager avec nous au Moyen-Âge. Venez tester vos talents de détectives et percer les mystères de l'histoire de Sucy, de façon ludique et originale.

Entrée libre
Renseignements 01 45 90 25 12



VISITES COMMENTÉES

Un dimanche au château



les dimanches
10 octobre
14 novembre
9 janvier, 6 février,
13 mars, 10 avril, 12 juin
11h

Château de Sucy

Un dimanche par mois, vous avez rendez-vous au château de Sucy pour une visite commentée riche en découvertes. Vous pourrez alors admirer le talent des artistes du XVII^{ème} siècle révélé à vos yeux grâce aux pinceaux habiles des restaurateurs mais aussi le passé mouvementé de cet édifice et de son jardin. L'histoire de ce « petit Versailles » n'aura plus de secret pour vous. Ces visites peuvent être couplées avec d'autres événements. Programme détaillé à retrouver chaque mois dans le Sortir à Sucy.

Tout public
Entrée libre

CINÉ

Ciné-goûters



dimanche
31 octobre
(spécial halloween, à 14h30)

les mercredis
22 décembre
2 mars
4 mai

Espace Jean-Marie Poirier — cinéma

tarifs habituels du cinéma

FESTIVAL

dimanche
31 octobre
16h — 18h

Espace Jean-Marie Poirier



Bal des petits monstres

Un rendez-vous pour tous les monstres, vampires, sorcières, fantômes et autres zombies. venez déguisés au ciné-goûter « spécial halloween » (tarifs cinéma) et restez danser sur des rythmes endiablés au bal des petits monstres !

Entrée libre
dans la limite des places disponibles

FESTIVAL

samedi
19 mars
10h — 12h

Centre-ville



Carnaval

EXPOSITION

21 mai — 5 juin

Espace Jean-Marie Poirier

Exposition de l'association SUCY PHOTOS

Entrée libre

CONCERT

dimanche
12 juin 18h
Église Sainte Jeanne-de-Chantal



Concert du Chœur de SUCY

Retrouvez le programme de ce concert dans le Sortir à SUCY du mois de juin 2022.

Tarif 10 € / 6 € / 5 €

FESTIVAL

dimanche
19 juin



Fête de la Musique



INFOS PRATIQUES

Règlementation Covid

L'application de cette réglementation peut conduire à un placement non numéroté lors des spectacles. En cas de placement numéroté, les places sont garanties jusqu'à l'horaire affichée de la représentation. Au-delà, il n'est plus assuré. La direction se réserve le droit de refuser les retardataires ou de les placer ailleurs en fonction des possibilités afin de ne pas gêner le spectacle. Le passe sanitaire peut être demandé suivant ce qu'imposent les textes nationaux en vigueur au moment où se déroule le spectacle, la séance de cinéma ou l'événement concerné.

La réglementation en matière de protection des droits artistiques interdit la prise de vues (photos et vidéos) ainsi que tout enregistrement sonore sans accord préalable des artistes ou de l'organisateur. Par respect pour les artistes et pour le confort de tous, les téléphones mobiles doivent être éteints durant les spectacles.



Le Bistrot de L'Espace

vous accueille chaque soir de spectacle à partir de 19h. Une carte variée vous est proposée pour vous restaurer.

COMMENT RÉSERVER ?

À l'accueil de la Ferme de Grand-Val, centre culturel
Du mardi au vendredi, de 10h à 12h et de 14h à 18h.
27-29, Rue du Grand-Val. 01 45 90 25 12.

À l'espace Jean-Marie Poirier
Les samedis 18 et 25 septembre, de 9h à 12h
1, Esplanade du 18 Juin 1940. 01 45 90 54 14.

Sur le site de la ville "en un clic"
ville-sucy.fr > Rubrique billetterie en ligne
Vente en ligne avec paiement sécurisé par carte bancaire. Les billets achetés en ligne sont à présenter directement à la porte de la salle de spectacle (document imprimé avec le code-barre).

QUAND RÉSERVER ?

À partir du 10 septembre à 23h sur ville-sucy.fr
À partir du 13 septembre aux horaires d'ouverture de la Ferme de Grand-Val
1 heure avant chaque spectacle à la billetterie de l'Espace Jean-Marie Poirier et de La Grange

POUR STATIONNER : PARKINGS MONTALEAU, VILLAGE ET MARCHÉ

2h30 de stationnement GRATUIT* sur présentation du justificatif – ticket de cinéma / billet de spectacle

* valable uniquement pour le cinéma et les spectacles dans le cadre de la programmation professionnelle de la ville

À savoir

Règlement par CB pour un montant minimum de 10 €, par chèque à l'ordre du Trésor public et aux guichets. Avant chaque spectacle, la billetterie est ouverte sur place une heure avant le début de la représentation. Les billets ne sont ni repris ni échangés. Tout billet perdu ne peut être remplacé. Pour les spectacles en salle, les rendez-vous « Entrée libre » sont toujours dans la limite des places disponibles et soumis à la présentation d'un billet retiré préalablement aux guichets de la billetterie.

LIEUX CULTURELS

CHÂTEAU - CONSERVATOIRE DE MUSIQUE & D'ART DRAMATIQUE - AUDITORIUM

Avenue Georges Pompidou
CHÂTEAU 0 45 90 92 33
ORANGERIE 01 45 90 25 12
CONSERVATOIRE & AUDITORIUM 01 45 90 47 47

ÉGLISE SAINTE-JEANNE-DE-CHANTAL

24, rue Carnot

ÉGLISE SAINT-MARTIN

Place de l'Eglise

ESPACE JEAN-MARIE POIRIER & CINÉMA

1, Esplanade du 18 Juin 1940

FERME DE GRAND-VAL - LA GRANGE (CENTRE CULTUREL DE SUCY)

27-29, rue du Grand-Val
01 45 90 25 12

FORT DE SUCY-EN-BRIE

Allée du Général Séré de Rivières

Venir a sucy

EN VOITURE

A partir de la Porte de Bercy :
Prendre l'autoroute A4 direction Metz-Nancy, puis l'A86 direction Créteil.
Prendre la sortie n°23 direction Bonneuil.
Suivre ensuite Sucy centre.

PAR LES TRANSPORTS EN COMMUN

RER A direction Boissy-Saint-Léger
Station Sucy-Bonneuil

DEPUIS LA GARE RER

Pour rejoindre l'Espace Jean-Marie Poirier ou la Médiathèque - Ludothèque
Bus 1 ou 5, arrêt Médiathèque, ou à pied en 10 minutes

Pour aller au Château de Sucy, au Conservatoire ou à l'Orangerie

Bus 308, arrêt Cité Verte/Grand-Val ou bus 4 direction lycée, arrêt centre culturel

Pour aller au jardin de Haute Maison

Bus 1 ou 5, arrêt hôtel de ville ou bus 308 arrêt centre administratif

Pour aller au Fort de Sucy

Bus 5, arrêt Lys d'or

Pour aller à la Ferme de Grand-Val

Bus 308 direction Villiers, arrêt Cité verte/Grand-Val, soit le bus Situs n° 4 direction Lycée, arrêt centre culturel.

Billetterie

CINÉMA

Plein 5 €

Abonné 3,50 €

Correspond à l'achat d'une carte de 10 entrées soit 35 € non nominative et valable six mois à compter de sa date d'achat.

Réduit 3 €

- 25 ans, + 60 ans, demandeurs d'emploi et bénéficiaires des minima sociaux, personnes en situation de handicap, sur présentation d'un justificatif.

Exonéré 0 €

L'accompagnateur d'une personne en situation de handicap.

CINÉ LIVE PLEIN 16 / 19 €

CINÉ LIVE RÉDUIT 12 / 15 €

SPECTACLES

	TARIF A	TARIF B	TARIF C	TARIF D	TARIF E
Tarif plein	39 €	31 €	24 €	17 €	10 €
Tarif réduit 1	35 €	27 €	20 €	13 €	6 €
Tarif réduit 2	19,50 €	15,50 €	12 €	8,50 €	5 €

Tarif réduit 1 : + 65 ans, - 25 ans, demandeurs d'emploi et bénéficiaires des minima sociaux, familles nombreuses, personnes en situation de handicap, (sur présentation d'un justificatif).

Groupes d'au moins 10 personnes accompagnés d'un encadrant (associations sucyciennes, structures de la ville, comités d'entreprises, écoles).

Tarif réduit 2 : appliqué dans le cadre d'un projet partenarial avec une structure autour d'un spectacle (Education Nationale, associations, conservatoire...) / spectacles à jauge mixte (tarif debout) / détenteurs de la « Carte jeune » proposée par la ville aux 12-25 ans. Renseignements : Maison de l'Enfance et de la Jeunesse : 01 49 82 56 38.



Sucy en brie

SUIVEZ NOUS

